



Resistência é um filme de drama e ficção científica que se passa em um futuro distante, em meio a um planeta tomado por uma intensa guerra entre seres humanos e inteligência artificial. O ex-agente Joshua (John David Washington) é recrutado para localizar e matar o Criador - um misterioso arquiteto responsável por desenvolver uma arma capaz de acabar com o confronto e com toda a humanidade. Joshua e sua equipe partem, então, para um território sombrio ocupado pela IA, mas acabam fazendo uma descoberta chocante: a arma que devem destruir é, na verdade, uma inteligência artificial em forma de criança.



O longa da 20th Century Studios estrelado por John David Washington (Ballers) mostra um futuro onde os humanos e as máquinas de inteligência artificial protagonizam uma guerra sem prazo para terminar.

O filme parte do ponto de vista onde a revolução das máquinas acontece de forma precoce, bem como a evolução da inteligência artificial (IA). Entretanto, no ano de 2055, um computador de uso militar detona sozinho uma ogiva nuclear na cidade de Los Angeles, causando incontáveis mortes. A partir de então, os Estados Unidos entram em

guerra contra as máquinas, mas parte da Ásia mantém a coexistência entre humanos e IAs.

É nesse campo de guerra onde atua o sargento Joshua Taylor (Washington), que está infiltrado em um país da Nova Ásia (região sudeste do continente). Ele está em busca de um cientista chamado Nirmata, responsável pela coexistência entre humanos e máquinas. Porém, além da missão principal, Taylor procura Maya Frey (Chan), a mulher com quem ele se casou durante o trabalho e que é uma aliada de Nirmata.

#### Repercussão entre público e crítica

Durante sua exibição nos cinemas, em setembro do ano passado, o longa obteve uma bilheteria mundial tímida, rendendo apenas US\$ 104 milhões em comparação ao seu orçamento de US\$ 80 milhões. Entretanto, o filme é bem avaliado pela crítica. Veja, a seguir, mais detalhes sobre o assunto.

O longa obteve notas um pouco acima da média nos principais agregadores como IMDb, Metacritic e Rotten Tomatoes. Na votação do público, o IMDb registrou nota de 6,8. Já entre a crítica especializada, as médias foram de 63 no Metacritic e 66% de aprovação no RT. Neste último site, o consenso foi de que "Resistência oferece uma ficção científica oportuna e bem atuada que satisfaz, ainda que não tenha substância."

Em uma linha similar à opinião geral da imprensa está o texto do jornalista Kyle Smith, do Wall Street Journal. Em sua análise, ele explica que "a falha de Resistência está no roteiro, que após uma construção de mundo imaginativa no primeiro ato, descamba para uma destruição desanimada e pesa a mão na alegoria política". Em lado contrário, Wendy Ide, do jornal Observer, considerou o longa como "uma marca notável e um argumento persuasivo a favor da liberdade criativa de Gareth Edwards".

#### FICHA TÉCNICA

Direção: Gareth Edwards

Gênero: Ficção científica

Elenco - A obra tem direção de Gareth Edwards (Rogue One: Uma História Star Wars) e ainda tem Gemma Chan (Eternos) e Ken Watanabe (A Origem) no elenco principal.

Duração: 135 min.

D i s t r i b u i d o r a :



