



As Cores do Mal: Vermelho é um filme de investigação policial repleto de reviravoltas e que é muito bem-sucedido em deixar o público confuso sobre quem é o verdadeiro assassino. É somente em seus momentos finais que os acontecimentos do filme se conectam, resultando em uma grande revelação.

O filme acompanha o promotor Leopold Bilski (Jakub Gierszal) na investigação do possível assassinato de uma jovem. A mãe da vítima, a juíza Helena Bogucka (Maja Ostaszewska), também está envolvida na investigação, que aponta para um clube à beira-mar relacionado ao assassinato de uma mulher há 15 anos. À medida que as informações vêm à tona, o lado sombrio da cidade começa a se revelar, mas as descobertas da dupla começam a se tornar muito incômodas para a polícia local.



que a jovem vítima estava ameaçando relatar seus sofrimentos à polícia, o que só fez com que Kazarski se tornasse ainda mais violento.

Confissão revela o culpado do filme

O filme revela que, em busca de uma solução para sua situação opressora, Monika recorreu à ajuda de Mario, filho do Dr. Tadeusz Dubiela, que por sua vez estava tendo um caso com Helena. O jovem é prestativo em um primeiro momento, mas acaba também se mostrando agressivo quando seu interesse por Monika é rejeitado, a matando acidentalmente em um momento de fúria.

Dubiela descobre o que aconteceu e decide ajudar seu filho a acobertar o crime. Ciente de que Jakubiak havia acabado de sair da prisão, o médico decide fazer na jovem as mesmas marcas que estavam no corpo de Zaneta — que Bilski havia descoberto pouco antes ter sido uma vítima de Kazarski no passado.

As Cores do Mal: Vermelho termina com Mario tendo uma crise de consciência e indo até a delegacia confessar seu crime e fornecendo detalhes sobre o que aconteceu com Monika. Já o Dr. Tadeusz acaba tirando a própria vida, sendo incapaz de assumir a responsabilidade por encobrir o assassinato, o que resultou na morte de um homem inocente.



FICHA TÉCNICA

As Cores do Mal: Vermelho
Original: Kolory zła: Czerwiec?
Ano: 2024 • País: Polônia
Direção: Adrian Panek
Roteiro: Łukasz M. Maciejewski, Adrian Panek, Małgorzata Oliwia Sobczak

Produção: Aneta Hickenbotham, Leszek Bodzak
Elenco: Jakub Gierszal?, Maja Ostaszewska, Zofia Jastrzębska, Andrzej Konopka, Przemysław Bluszczyk, Wojciech Zieliński, Andrzej Zieliński, Jan Wieteska



